# BiOgRAPHIe

**Bruno Jonas**

## Ausbildung | Werdegang

| | |
|---|---|
| 1952 | Geburt in Bayern |
| 1974 | Abitur in Bayern |
| 1974/75 | Zivildienst bei geistig und körperlich Behinderten<br>in einer Werkstatt der Lebenshilfe e.V. |
| 1975-1982 | Studium an der LMU München<br>(Germanistik, Politologie, Philosophie, später Theaterwissenschaften) |

## Tätigkeiten

| | |
|---|---|
| 1972-1974 | Theaterchor, kleinere Rollen in Operette und Musical |
| 1975 | Kabarett »die Verhonepeapler« in Passau<br>(mit Siegfried Zimmerschied) |
| 1976-1978 | Münchner Rationaltheater (Autor und Schauspieler) |
| 1979 | erstes Soloprogramm »Zur Klage der Nation« |
| | Autor, Regisseur und Schauspieler des Programms<br>»Vertreten und verkauft« |
| | Kabarett »Gesellschaft mit beschränkter Hoffnung« |
| 1980 | »Passauer Abende« (mit Siegfried Zimmerschied und Rudolf Klaffenböck)<br>bei den ersten deutschen Kabarett-Tagen in Passau |
| 1981-1984 | Mitglied der Münchner Lach- und Schießgesellschaft<br>Autor und Schauspieler |
| 1981 | »Umzingelt« |
| 1982 | »Wir werden weniger« |
| 1983 | »Pinks an die Macht« |
| 1984 | »Auf Nummer sicher« |
| 1987 | drittes Soloprogramm »Der Morgen davor« |
| 1990 | viertes Soloprogramm »Wirklich wahr« |

| | |
|---|---|
| 1995 | fünftes Soloprogramm »Hin und zurück« |
| seit 1997 | regelmäßige Auftritte mit den Blechbläsern der Bayerischen Staatsoper Opera Brass, Programmtitel »Volles Rohr – heiße Luft« |
| 1998 | sechstes Soloprogramm »Ich alter Ego« |
| 2001 | siebtes Soloprogramm »Jonas-Classix« |
| 2002 | achtes Soloprogramm »Nicht wirklich – nicht ganz da« |
| 2004 | Salvatoranstich am Nockherberg:<br>Fastenpredigt des Bruder Barnabas, Autor und Festredner |
| | Staatstheater am Gärtnerplatz in München:<br>Neuinszenierung des Musicals »Der Mann von La Mancha« |
| 2007 | neuntes Soloprogramm »Bis hierher und weiter« |
| 2010 | zehntes Soloprogramm »Es geht weiter« |
| 2012 | elftes Soloprogramm »So samma mia« |
| 2016 | zwölftes Soloprogramm »Nur mal angenommen« |

## Fernsehen | Film

| | |
|---|---|
| 1985 | regelmäßige Auftritte im »Scheibenwischer« |
| 1986-1992 | Schauspieler in mehreren Fernsehserien,<br>bei Radio Bremen »Extratour« |
| 1989 | 25 Sendungen »Jonas« bei Radio Bremen |
| | Regie und Buch (gemeinsam mit Jürgen Breest) des Fernsehspiels<br>»Ein Prachtexemplar« bei Radio Bremen |
| 1992 | Kinofilm »Wir Enkelkinder« (Buch, Regie und Hauptdarsteller) |
| 1998 | 5 Sendungen »Jonas' Check-up«, eine Kabarett-Show bei Radio Bremen für die ARD |
| ab 2000 | ständiger Partner von Dieter Hildebrandt im »Scheibenwischer« |
| 2004-2009 | »Scheibenwischer« (zusammen mit Mathias Richling und Georg Schramm, der 2006 von Richard Rogler abgelöst wird) |
| 2011 | »Die Klugscheißer« beim Bayerischen Rundfunk<br>mit Monika Gruber und Rick Kavanien |

## Veröffentlichungen | Bücher und CDs

| | |
|---|---|
| 1987 | Taschenbuch bei Droemer Knaur »Der Morgen davor« |
| 1990 | Taschenbuch bei Droemer Knaur »Wirklich wahr« |
| 1993 | CD zu »Wirklich wahr« |
| 1995 | Taschenbuch bei Droemer Knaur »Hin und zurück« |
| 1996 | Buch beim Blessing Verlag »Es soll nie wieder vorkommen« ausgesuchte Entschuldigungen und Geständnisse |
| | Musik-CD »Red ned« |
| 1998 | CD zu »Ich alter Ego« |
| | Taschenbuch bei Goldmann »Ich alter Ego« |
| 2000 | Buch beim Blessing Verlag »Bin ich noch zu retten?« |
| 2002 | »Gebrauchsanweisung für Bayern« erschienen im Piper-Verlag |
| 2007 | Buch beim Blessing Verlag »Kaum zu glauben und doch nicht wahr« |
| 2010 | »Gebrauchsanweisung für das Oktoberfest« erschienen im Piper-Verlag |
| 2012 | »Bis zum Hals« erschienen im Blessing-Verlag |
| 2012 | »Die große Bruno Jonas Box« – die erfolgreichsten Soloprogramme |
| | CD zu »Es geht weiter« |
| | CD zum Buch »Bis zum Hals« |